

कृतिपात्रिकांचे आराखडे

ड. ९ वी साठी

सुधारित मूल्यमापन पद्धत

प्रथम भाषा विषय : मराठी, हिंदी, गुजराथी, उर्दू, कन्नड, तेलुगु, सिंधी
तसेच संस्कृत (द्वितीय / तृतीय भाषा)

शैक्षणिक वर्ष सन २०१७-१६ पासून पुढे



महाराष्ट्र राज्य माध्यमिक व उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळ, पुणे - ४११ ००४.

निवेदन

विषय :- इ. ९ वी साठी कृतिपत्रिकेप्रमाणे मूल्यमापन योजना लागू करणेबाबत तयार केलेल्या कृतिपत्रिका (Activity Sheet) आराखड्याबाबतचे निवेदन शाळांना वितरण करणेबाबत...

मंडळाच्या सर्व मान्यताप्राप्त माध्यमिक शाळांच्या मुख्याध्यापकांना या निवेदनाद्वारे कळविण्यात येते की, इयत्ता ९ वी साठी शैक्षणिक वर्ष २०१५-१६ पासून शैक्षणिक गुणवत्तेत वाढ व विकास करण्याच्या दृष्टिने इंग्रजी भाषा विषयाप्रमाणेच प्रथम भाषा विषय मराठी, हिंदी, गुजराती, उर्दू, कन्नड, तेलगु, सिंधी तसेच संस्कृत (द्वितीय / तृतीय भाषा) या (आठ भाषा) विषयांना कृतिपत्रिकेप्रमाणे मूल्यमापन योजना लागू करावयाची आहे.

इयत्ता ९ वी ची प्रचलित भाषा विषयांची पाठ्यपुस्तके बदलणार नाहीत. त्या पाठ्यपुस्तकातील घटक, स्वाध्याय व उपक्रम यावर आधारित कृतिपत्रिका स्वरूपात मूल्यमापन अपेक्षित आहे. त्यासाठी पूरक साहित्य म्हणून कृतिपुस्तिका, नमुना कृतिपत्रिका व नमुना उत्तरपत्रिका यथावकाश तयार करण्यात येऊन याबाबतचे संबंधित विषयांच्या शिक्षकांसाठी प्रशिक्षणही आयोजित केले जाणार आहे. याबाबत संबंधित भाषा विषयांचे कृतिपत्रिका आराखडे तयार करण्यात आले असून ते या निवेदनासोबत देण्यात येत आहेत. सदर बदल हा ८० गुणांच्या लेखी परीक्षेसाठी असून २० गुणांच्या तोंडी परीक्षेत काहीही बदल नाही. सदर निवेदन आपल्या शाळेतील सदर विषय शिक्षिकांच्या शिक्षकांच्या निदर्शनास आणून याबाबत चर्चा घडवून आणावी. त्यानुसार चालू शैक्षणिक वर्षाच्या सुरुवातीपासूनच अध्यापनात योग्य ते नियोजन करण्यात यावे. सदर मूल्यमापन योजना काटेकोरपणे अंमलात आणण्याची सर्वस्व जबाबदारी मुख्याध्यापकांची राहिल, याची कृपया नोंद घ्यावी.

स्थळ - पुणे

दिनांक - ११ जून, २०१५

स्वाक्षरीत

(कृष्णकुमार पाटील)

सचिव,

महाराष्ट्र राज्य, माध्यमिक व

उच्च माध्यमिक शिक्षण मंडळ, पुणे - ४११ ००४.

कृतिपत्रिका आराखडा (गुण विभागणी सह)

विषय : मराठी - प्रथम भाषा (कुमारभारती)

इ. १ वी

लेखी परीक्षा

एकूण गुण - ८०

कृतिपत्रिका

विभाग १ - गद्य

(एकूण २० गुण)

प्र. १ - (अ) - गद्य उतारा (पठित) (१२० ते १५० शब्द).....

(अ-१) आकलन कृती

(अ-२) आकलन कृती

(अ-३) व्याकरणाधारित कृती

(अ-४) अभिव्यक्ती / स्वमत प्रकटन

२

२

२

२

८ गुण

प्र. १ - ब) गद्य - उतारा (पठित) (१२० ते १५० शब्द)

ब-१) आकलन कृती

ब-२) आकलन कृती

ब-३) व्याकरणाधारित कृती

ब-४) अभिव्यक्ती / स्वमत प्रकटन

२

२

२

२

८ गुण

प्र. १ - क) गद्य उतारा (पठित) (५० ते ६० शब्द)

क-१) आकलन कृती

क-२) आकलन कृती

२

२

४ गुण

किंवा

कोणत्याही एका पाठावर आधारित सारांशलेखन

विभाग २ - पद्य

(एकूण १६ गुण)

प्र. २ - अ) कविता (पठित)

अ-१) आकलन कृती

अ-२) आकलन कृती

अ-३) काव्यसौंदर्याधारित कृती (रसास्वाद)

अ-४) काव्यसौंदर्याधारित कृती (रसास्वाद)

२

२

२

२

८ गुण

प्र. २ -	व)	कविता - पठित	
	ब-१)	आकलन कृती	२
	ब-२)	आकलन कृती	२
	ब-३)	काव्यसौंदर्याधारित कृती (रसास्वाद)	२
	ब-४)	काव्यसौंदर्याधारित कृती (रसास्वाद)	२
			<u>८ गुण</u>

(एकूण ०२ गुण)

विभाग ३ - स्थूल वाचन

२/२ भूणांच्या २ कृती

(एकूण ४ गुण)

प्र. ३ - १) (आकलन / उपयोजन / अभिव्यक्ती / सृजनशीलता / कल्पनाशक्ती यांवर आधारित)

४

विभाग ४ - व्याकरण

(एकूण १० गुण)

प्र. ४ -	अ)	अलंकार - कृती	२
	ब)	अव्यय - कृती	२
	क)	शब्दसंपत्ती - कृती	२
	ड)	विरामचिन्ह - कृती	१
	ई)	लेखननिर्णयानुसार लेखन - कृती	१
	फ)	वाक्प्रचार - कृती	२
			<u>१० गुण</u>

विभाग ५ - उपयोजित लेखन

(एकूण ३० गुण)

प्र. ५ -	अ)	पत्रलेखन (२ पैकी १)	५
	ब)	अपठित गद्य उतारा (सारांश लेखन)	५
	क)	बोलीभाषेतील उतारा (५० शब्द)	५
		(प्रमाण भाषेत भाषांतर किंवा १/१ गुणांच्या ५ (कृती)	५

ड) लेखनप्रकार - ४ पैकी ३

१) विचारविस्तार

२) कथापूर्ती

३) प्रसंगावरून लेखन

४) आत्मकथन

५) जाहिरात

६) बातमीलेखन

(करीब २५)

३० गुण

प्रश्निकांनी प्रत्येक कृतिपत्रिकेसाठी विकल्पाने कोणतेही ४ लेखनप्रकार समाविष्ट करावेत. त्यांपैकी विद्यार्थ्यांनी कोणतेही ३ लेखन प्रकार सोडविणे अपेक्षित आहे.

टिप - (प्रत्येक सत्रातील अध्यापनामध्ये लेखनप्रकारातील सर्व घटकांचा समावेश करणे आवश्यक आहे. (त्यासाठी विकल्प असू नये.)

मराठी प्रथम भाषा

इ. १ वी

अ.क्र.	विभाग	गुण
१.	गद्य	२०
२.	पद्य	१६
३.	स्थूलवाचन	०४
४.	व्याकरण	१०
५.	उपयोजितलेखन	३०
एकूण गुण		८०

कृतिपत्रिका प्रारूप (अंक विभाजन के साथ)

विषय : हिंदी - प्रथम भाषा (कुमारभारती)

कक्षा 9 वीं

लेखी परीक्षा

कुल अंक - 80

कृतिपत्रिका

विभाग - 1 भाद्य

विभाग-1

प्र. 1 क. पठित पाठ्यांश

- 1) आकलन कृती 2
- 2) आकलन कृती 2
- 3) व्याकरण कृती 2
- 4) व्याकरण कृती 2
- 5) व्यक्तिगत प्रतिक्रिया 2

(25 अंक)

प्र. 1 ख पठित पाठ्यांश

- 1) आकलन कृती 2
- 2) आकलन कृती 2
- 3) व्याकरण कृती 2
- 4) व्याकरण कृती 2
- 5) व्यक्तिगत प्रतिक्रिया 2

प्र. 1 ग अपठित पाठ्यांश

- 1) आकलन कृती 1
- 2) आकलन कृती 2
- 3) व्याकरण कृती 1
- 4) व्यक्तिगत प्रतिक्रिया 1

विभाग - 2

प्र. 2 च) पठित पद्यांश

- 1) आकलन कृती 2
- 2) आकलन कृती 2
- 3) व्याकरण कृती 2
- 4) व्यक्तिगत प्रतिक्रिया 2

(20 अंक)

प्र.2 छ पठित पद्यांश

- 1) आकलन कृती 2
- 2) आकलन कृती 1
- 3) व्याकरण कृती 2
- 4) स्वमत 1
- 5) भावार्थ 2

प्र.2 ज अपठित पद्यांश

- 1) आकलन कृती 1
- 2) आकलन कृती 1
- 3) आकलन कृती 1
- 4) स्वमत 1

विभाग - 3

- 1) आकलन कृती 1
- 2) आकलन कृती 1
- 3) आकलन कृती 1
- 4) विचार कौशल 2

(05 अंक)

क्र.सं.	विषय	अंक
15	आकलन कृती	1
16	व्याकरण कृती	2
17	स्वमत	1
18	विचार कौशल	1

विभाग 3 - विविधा

विभाग - 4

- 1) पत्रलेखन 5
- 2) कहानी लेखन 5
- 3) प्रश्न तैयार करना (गद्य आकलन) 5
- 4) स्व अभिव्यक्ति 5

(30 अंक)

प्र. 5 (4 में से 2 लिखना।)

- 1) वृत्तांत लेखन 5
- 2) विज्ञापन 5
- 3) निमंत्रण पत्रिका 5

- 4) संवाद लेखन
- 5) कल्पना विस्तार
- 6) अनुवाद

विशेष सूचना - (प्रश्न 5 में प्राश्निक 6 में से 4 प्रश्न देंगे तथा छात्र उसमें से - 2 लिखेंगे।)

हिंदी - प्रथम भाषा - नौवीं

अ.क्र.	विभाग	अंक
1.	गद्य	25
2.	पद्य	20
3.	विविधा (स्थूलवाचन)	05
4.	लेखन	30
कुलअंक		80

- * टीप - गद्य विभाग में - 09 अंकों का व्याकरण
पद्य विभाग में - 05 अंकों का व्याकरण
कुल व्याकरण - 14 अंकों का

कृतिपत्रिका आराजडा (गुरलवलडलडल डलथे)

वलषड - गुरडरतल डुरथडडलषल (कुरडडरडरतल)

धुडरल - नडडुं

लेडुड डररकुषल
कुल गुरल ॢ०

कृतलडतुरलकल

वलडलड - १ गध वलडलड

(कुल गुरल ॢ०)

डुर. १ डुड) डठलत गधडुंड

१. आशरथ आकलन
- ॢ. गधलंश आकलन
- ॣ. शडुडसुडतल आकलन
- ।. वुडकुतलगत डुरतलकुरलथल

कुल गुरल - ०ॢ

- (ॢ)
- (ॢ)
- (ॢ)
- (ॢ)

डुड) डठलत गधडुंड

१. आशरथ आकलन
- ॢ. गधलंश आकलन
- ॣ. शडुडसुडतल आकलन
- ।. वुडकुतलगत डुरतलकुरलथल

कुल गुरल - ०ॢ

- (ॢ)
- (ॢ)
- (ॢ)
- (ॢ)

क) डुडठलत गधडुंड

१. आशरथ आकलन
- ॢ. शडुडसुडतल आकलन
- ॣ. वुडकुतलगत डुरतलकुरलथल/वलथलर सुडतुडकुरलश

कुल गुरल - ०ॡ

- (१)
- (१)
- (ॢ)

डुर. ॢ डुड) डठलत डधडुंड

१. डधलंश आकलन
- ॢ. आशरथ आकलन
- ॣ. शडुडसुडतल आकलन
- ।. वुडकुतलगत डुरतलकुरलथल

कुल गुरल-०ॢ

- (ॢ)
- (ॢ)
- (ॢ)
- (ॢ)

(रसलसुवलड/डुलुथ/सुडुेश/कवलतल गडडलनुं कलरलल)

(Bharat Jigajyapnigilgul) Bharatam Bharatam Bharatam

બ) પઠિત પદાખંડ

કુલ ગુણ-૮

૧. આશય આકલન

(૨)

૨. પદાંશ આકલન

(૨)

૩. શબ્દસંપત્તિ આકલન

(૨)

૪. વ્યક્તિગત પ્રતિક્રિયા

(૨)

(રસારવ્યાઢ/મૂલ્ય/સંદેશ/કવિતા ગમવાનું કરણ)

વિભાગ - ૩ વિશેષ વાચન

(કુલ ગુણ ૦૪)

પ્ર.૩ પઠિત ગદ્યાખંડ

કુલગુણ-૦૪

૧. આશય આકલન

(૨)

૨. ગદ્યાંશ આકલન

(૨)

(વ્યક્તિવિષય/સાહિત્ય પ્રકાર/ વિશિષ્ટતા)

વિભાગ - ૪ વ્યાકરણ

(કુલ ગુણ ૧૦)

૧) સમાસ આધારિત કૃતિ

(૨)

પરીક્ષક નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્ન પૂછશે.

અ) સમાસ અને વિગ્રહના જોડકાં જોડો.

બ) સમાસનો વિગ્રહ કરી પ્રકાર લખો.

ક) આપેલા વિગ્રહ પરથી સમાસ ઓળખો.

ડ) આપેલા સમાસનો યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરો.

ઘ) અયોગ્ય વિગ્રહનો યોગ્ય વિગ્રહ કરો.

૨) અલંકાર આધારિત કૃતિ

(૨)

પરીક્ષક કોઈપણ એક પ્રશ્ન પૂછશે.

અ) આપેલ પંક્તિ/વિધાનની અલંકાર ઓળખો.

બ) કોયડામાં છૂપાયેલ અલંકાર ઓળખો.

- ક) અલંકાર અને તેની વિશિષ્ટતાના જોડકાં જોડો.
 ડ) આપેલા અલંકાર માટે તમારા શબ્દોમાં દૃષ્ટાંત તૈયાર કરો.
 ઢ) આપેલા અલંકાર ખરાં છે કે ખોટાં તે જણાવો.

૩) વિરામ ચિહ્ન આધારિત કૃતિ

પરીક્ષક નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્ન પૂછશે.

- અ) વિરામ ચિહ્નોનાં નામ લખો.
 બ) આપેલ વિધાન/પંક્તિમાં વિરામચિહ્નનો યોગ્ય ઉપયોગ કરો.
 ક) વિધાન/પંક્તિમાંના વિરામચિહ્નનો ઓળખી, તે ચિહ્નનો અન્ય વિધાન/પંક્તિમાં ઉપયોગ કરો.
 ડ) અયોગ્ય વિરામચિહ્નો શોધી તેના સ્થાને યોગ્ય વિરામચિહ્નનો ઉપયોગ કરી વિધાન/પંક્તિ ફરીથી લખો.
 ઢ) આપેલા ચોકઠામાં યોગ્ય વિરામચિહ્ન લખો.

૪) શબ્દસંપત્તિ આધારિત કૃતિ

પરીક્ષક નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્ન પૂછશે.

- અ) સમાનાર્થી શબ્દ
 (જોડકાં/M.C.Q./શબ્દલેદ)
- બ) વિરોધી શબ્દ

(જોડકાં/M.C.Q./વિધાનમાંથી વિરોધી શોધો)

ક) સંધિ	વિધાન	જોડકાં
ડ) શબ્દ સમૂહ માટે એક શબ્દ		
પ) રુદ્ધિપ્રયોગ આધારિત કૃતિ		(૨)
પરીક્ષક નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ એક પ્રશ્ન પૂછશે.		
અ) રુદ્ધિપ્રયોગનો વાક્યમાં ઉપયોગ કરો.		
બ) રુદ્ધિપ્રયોગ અને તેના અર્થના જોડકાં જોડો.		

- ક) વિધાનના રૂઢિપ્રયોગ ઓળખી તેનો અન્ય વિધાનમાં ઉપયોગ કરો.
 ડ) વિધાનમાં યોગ્ય રૂઢિપ્રયોગનો ઉપયોગ કરો. (M.C.Q.)
 ઈ) યોગ્ય રૂઢિપ્રયોગનો વિધાનમાં ઉપયોગ કરી વિધાન પૂર્ણ કરો.

વિભાગ - ૫ લેખન કૌશલ્ય (કુલ ગુણ ૩૦)

૫ અ) પત્રલેખન (કોઈપણ એક) ૦૫

અૌપચારિક પત્ર

અથવા

અનૌપચારિક પત્ર

બ) ગદ્યખંડ ૦૫

(સંક્ષેપ લેખન અથવા પાંચ પ્રશ્નો બનાવો)

ક) ભાષાંતર કરો. ૦૫

(ગુજરાતીમાંથી અંગ્રેજીમાં પાંચ વિધાન)

ડ) કોઈપણ ત્રણ કૃતિ કરો. (૩ વિકલ્પ આપવા.) ૧૫

પરીક્ષક નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ચાર પ્રશ્ન પૂછશે.

૧) જાહેરાત ૦૫

૨) આમંત્રણ પત્રિકા ૦૫

૩) સંવાદ લેખન ૦૫

૪) વિચાર વિસ્તાર ૦૫

૫) ઉદા. સાથે કહેવત સમજાવો ૦૫

૬) સ્વાનુભૂતિ સાથે વર્ણન ૦૫

ગુજરાતી પ્રથમભાષા - ધોરણ નવમું		
અ.ક.	વિભાગ	કુલ ગુણ
૧	ગદ્ય વિભાગ	૨૦
૨	પદ્ય વિભાગ	૧૬
૩	વિશેષ વાચન	૦૪
૪	વ્યાકરણ	૧૦
૫	લેખન કૌશલ્ય	૩૦
	કુલ ગુણ	૮૦

Format of the Activity sheet

URDU - First Language (Kumarbharti)

Time : 3 Hours

Standard – IX

Marks : 80

Activity sheet

Section - I

Q.1 (A) Read the following passage carefully and do the following activities :

TEXTUAL PASSAGE

- A-1 Activity for testing understanding (MCQ) 02
- A-2 Activity for testing Understanding 02
- A-3 Activity for testing Comprehension 02
- A-4 Personal Response / Thinking based Activity 02

Total Marks 08

Q.1 (B) TEXTUAL PASSAGE

- B-1 Activity for testing Understanding 02
- B-2 Activity for testing Understanding 02
- B-3 Activity for testing Comprehension 02
- B-4 Personal Response / Thinking based Activity 02

Total Marks 08

Q.1 (C) NON TEXTUAL PASSAGE

- C-1 Activity for testing Understanding (MCQ) 01
- C-2 Activity for testing Understanding 01
- C-3 Activity for testing Comprehension 01
- C-4 Personal Response / Thinking based Activity 01

Total Marks 04

Section - II

Q.2 (A) EXTRACT FROM TEXTUAL POEM (Nazm)

- A-1 Activity for testing Understanding (MCQ) 02
- A-2 Activity for testing Understanding 02
- A-3 Activity for testing Comprehension 02
- A-4 Personal Response / Thinking based Activity 02

Total Marks 08

Q.2 (B)	EXTRACT FROM TEXTUAL POEM (Ghazal)	
B-1	Activity for testing Understanding (MCQ)	02
B-2	Activity for testing Understanding	02
B-3	Activity for testing Comprehension	02
B-4	Personal Response / Thinking based Activity	02
Total Marks 08		

Section - III
Rapid Reading

Q.3	EXTRACT FROM RAPID READING	
A-1	Activity for testing Understanding (MCQ)	01
A-2	Activity for testing Understanding	01
A-3	Activity for testing Comprehension	01
A-4	Personal Response / Thinking based Activity	01
Total Marks 04		

Grammar

Q.4		
A-1	Phrase / Idioms	02
A-2	Parts of speech	02
A-3	Kinds of sentences	02
A-4	Figure of speech	02
A-5	Kinds of poem	02
Total Marks 10		

Section - IV
Writing Skill

Q.5 (A)	Letter Writing	
	Or	
	SMS Writing	
	(a-1) Personal,	05
	(a-2) Business,	
	(a-3) Official	

(B)	Report Writing	1-A
	Or	5-A
	Dialogue Writing	5-A
Total Marks 10		

Q.6 (A) Views on News / Advertisement

05

(B) Developing story

05

Total Marks 10

Q.7 (A) Views and Counter Views

05

(B) Expansion of Ideas

05

Total Marks 10

URDU - First Language

Standard – IX

Distribution of Marks on Textual Parts

Sr. No.	Textual Parts	Marks
1	Prose	20
2	Poetry	16
3	Rapid Reading	04
4	Grammar	10
5	Writing Skill	30
Total		80

Format of the Activity Sheet

KANNADA (06) - First Language (Kumarbharti)

Time : 3 Hours

Standard – IX

Marks : 80

ACTIVITY SHEET

Section I- Prose: Reading Skill & Vocabulary (20 Marks)

Q.1 (A) Read the following textual passage and do the given activities:

8 Marks

- A-1 Factual understanding 2
- A-2 Testing Comprehension 2
- A-3 Testing Contextual meaning 2
- A-4 Personal Response 2

Q-1 (B) Same as above

8 Marks

Q.1 C Read the following non-textual passage and do the given activities:

4 Marks

- C-1 Testing factual understanding 1
- C-2 Testing comprehension / contextual meaning 1
- C-3 Testing Personal response 2

Section II – Poetry

(16 Marks)

Q.2 (A) Read the following extract and do the given activities

8 Marks

- A-1 Testing factual understanding 2
- A-2 Question on understanding 2
- A-3 Testing Rhyme Schemes 2
- A-4 Testing the beauty of Poeting Language 2

Q.2 (B) Read the following extract and do the given activities :

8 Marks

B-1 Testing of factual understanding

2

B-2 Testing of contextual meaning

2

B-3 Appreciation of subject, Values,

2

B-4 Message and poetic beauty

2

Section III - Rapid Reading

(04 Marks)

Q.3 Read the following textual passage and do the given activities :

4 Marks

A-1 Testing factual understanding

2

A-2 Testing comprehension

2

Section IV - Grammar

(10 Marks)

Q.4 A1 Samaas as (Split the words and tell its names)

1

A2 Sandhis (as above)

1

A3 Finding Subject, Predicate and the Verb of the given sentence

1

A4 Change the Voice

1

A5 Find the tense and write

1

A6 Write the meaning of the word and use it in your own sentence

1

6 Marks

Q.4 B-1 Find the Poetic Alankara and write the names of the same

1

B-2 Write an example of Poetic Alankara and Praasa each

1

B-3 Chhandassu

2

4 Marks

Section V - Writing Skills

(30 Marks)

- Q.5 A)** Letter 5
A1) Formal
Or
A2) Informal
- B)** Speech / Story 5
- C)** Essay with options 5
- D)** Framing questions on given passage and comprehending or precise writing 5
- E)** Verbal to non-verbal and Vice-versa 5
- F)** Report / Dialogue writing 5

30 Marks

KANNADA (06) - First Language

Standard – IX

Distribution of Marks on Textual Parts

Sr. No.	Textual Parts	Marks
1	Prose	20
2	Poetry	16
3	Rapid Reading	04
4	Grammar	10
5	Writing skill	30
Total		80

Format of the Activity Sheet

TELUGU - First Language (Kumarbharti)

Time : 3 Hours

Standard – IX

Marks : 80

ACTIVITY SHEET

Section I- Prose: Reading Skill, Vocabulary and Prose Grammar (20 Marks)

1A) A1)	Activity for testing factual understanding Textual passage :	2
A2)	Activity for testing comprehension	1
A3)	Activity for contextual meaning	1
A4)	Activity for testing grammar in context	2
A5)	Personal Response / Thinking skill	2
<hr/>		Total 8 marks

B1)	Activity for testing factual understanding Textual passage :	2
B2)	Activity for testing comprehension	2
B3)	Activity for contextual usages	2
B4)	Activity for testing True / false	2
<hr/>		Total 8 marks

C1)	Activity for testing factual understanding Non-textual passage :	2
C2)	Personal Response / Thinking skill	2
<hr/>		Total 4 marks

Section II : Poetry

(16 Marks)

- 2A) A1) Activity for testing factual understanding
Extract from a textual Poem : 2
- A2) Question on understanding 2
- A3) Activity testing meaning of a words in context 2
- A4) Activity for testing on understanding 2
-
- 2B) B1) Activity for testing factual understanding
Extract from a textual poem : 2
- B2) Activity for testing grammar in context 2
- B3) Question on understanding 2
- B4) Activity for contextual usages 2

Total 8 marks

Section III : Rapid Reading

(04 Marks)

- 3A) A1) Activity for testing factual understanding
Extract from a Rapid Reader : 1
- A2) Question on understanding 1
- A3) Personal Response /Thinking skill 2

Total 4 marks

Section IV : Grammar

(10 Marks)

- 4 A) Types of Sentences (to identify Simple / compound) 2
- B) Sandhulu (Split the words and say its name) 2
- C) Samasas (to write vighrahavakyam and its name) 2

D) Chandassu (Prosody) (To identify name of the poem / given characteristics of Jaati Padyam) 2

E) Alankaras (Poetics) (to identify name of Arthalantar or given sabdalankar characteristics) 2

Total 10 Marks

(30 Marks)

Sl. No.	Textual Skill	Marks
5	A) Letter Writing (A1) Informal Letter writing or A2) Formal Letter Writing	5
B)	B1) Report Writing or B2) Dialogue Writing	5
6	(A) Information Transfer: A1) Non-verbal to verbal or A2) Verbal to non-verbal	5

(B) B1) Speech
or
B2) Countertviews on the given topic in a paragraph 5

7 (A) A1) Proverb
Or
A2) Develop a story 5

7 B) B1) Unseen comprehension
Or
B2) Précis writing 5

Total 30 Marks

TELUUGU - First Language

Standard - IX

Distribution of Marks on Textual Parts

Sr. No.	Textual Parts	Marks
1	Prose	20
2	Poetry	16
3	Rapid Reading	04
4	Grammar	10
5	Writing skill	30
Total		80

Format of the Activity Sheet

SINDHI - First Language (Kumarbharti)

Time : 3 Hours

Standard – IX

Marks : 80

Activity Sheet

Section - A (Prose)

- Q.1 (A) Prose (seen Passage) (8 Marks)
- (i) Objectives 2
 - (ii) Understanding 2
 - (iii) Grammar 2
 - (iv) Personal Response 2
- (B) Prose (seen Passage) (8 Marks)
- (i) Objectives 2
 - (ii) Understanding 2
 - (iii) Grammar 2
 - (iv) Personal Response 2
- Q.2 Prose (Unseen Passage) (4 Marks)
- (i) Objectives 2
 - (ii) Understanding 2

Section B (Poetry)

- Q.3 (A) Poetry (seen) (8 Marks)
- (i) Objectives 2
 - (ii) Objectives 2
 - (iii) Grammar 2
 - (iv) Understanding 2
- (B) Poetry (seen) (8 Marks)
- (i) Objectives 2
 - (ii) Grammar 4
 - (iii) Personal Response 2

Section – C

- Q.4 Rapid reader (seen Passage) (4 Marks)
- (i) Objective 01
 - (ii) Understanding 01
 - (iii) Interpretation 02

Section – D Grammar

- Q.5 Grammar (10 Marks)
- | | | |
|-------|-----------------|---|
| (i) | Opposite words | 2 |
| (ii) | Make objectives | 2 |
| (iii) | Part of speech | 2 |
| (iv) | Gender | 2 |
| (v) | Tenses | 2 |

Section E (Writing Skills)

- Q.6 (30 Marks)
- | | | |
|-------|---|---|
| (i) | Letter Writing
(Formal / Informal)
(One letter to be written) | 6 |
| (ii) | Report Writing
(Attempt one out of two) | 6 |
| (iii) | Essay Writing
(one out of four) | 6 |
| (iv) | Dialogue Writing
(one out of two) | 6 |
| (v) | Comprehension | 6 |

SINDHI - First Language

Standard – IX

Distribution of Marks on Textual Parts

Sr. No.	Textual Parts	Marks
1	Prose	20
2	Poetry	16
3	Rapid Reading	04
4	Grammar	10
5	Writing skill	30
Total		80

कृतिपत्रिकायाः प्रारूपम्

विषयः संस्कृतम् - द्वितीय / तृतीया भाषा (संस्कृत - तरङ्गिणी)

नवमी कक्षा

अवधि: - होशान्त्रयम्

गुणाः : 80

कृतियन्त्रिका

विभागः : 1 गद्यम् - अबोधनम्

गुणाः : 21

(80-120 शब्दपरिमिताः त्रयः गद्यांशाः) 7 x 3 = 21

अवबोधनम् (2)	अवबोधनम् (2)	अवबोधनम् (2)
स्वमतप्रकटनम् (2)	पृथक्करणम् (2)	समयावबोधनम् (2)
शब्दज्ञानम् (1)	शब्दज्ञानम् (1)	शब्दज्ञानम् (1)
व्याकरणम् (2)	व्याकरणम् (2)	व्याकरणम् (2)

* अवबोधनम् - एकपदेन / एकवाक्येन उत्तरं लिखत ।

रिक्तस्थानपूर्तिः ।

कः कं वदति ।

सत्यं वा असत्यम्

योग्यं वा अयोग्यम्

* स्वमतप्रकटनं माध्यमभाषया । (प्रश्नरचना संस्कृतभाषया)

* पृथक्करणम् - वृक्षरेखाचित्रम् । जालरेखाचित्रम् ।

* क्रमसंयोजनम् - क्रमानुसारं पुनर्लिखत ।

* शब्दज्ञानम् - पर्यायशब्दानां / विलोमशब्दानां चयनम् ।

लिङ्गज्ञानं / भिन्नार्थकशब्दानां ज्ञानम्

समूहेतरपदस्य लेखनम् ।

चतुर्थपदस्य लेखनम् ।

सन्धिं सन्धिविग्रहं कुरुत ।

लिङ्ग / वचन / पुरुष । विशेष्य - विशेषण - अन्वितिः / परिवर्तनम्

संज्ञास्थाने सर्वनामप्रयोगः । सर्वनामस्थाने संज्ञाप्रयोगः ।

सूचना - प्रत्येकं गद्यांशे भिन्नाः पर्यायाः योजनायाः ।

विभाग : 2 पद्यम् - अवबोधनम्

गुणा : 13

अवबोधनम् (2) अवबोधनम् (2) स्मरणं - वृत्तज्ञानम् (1)

रसग्रहणम् (2) व्याकरणम् (2) - शुद्धलेखनम् (4)

* अवबोधनम् - एकपदेन / एकवाक्येन उत्तरं लिखत ।

* रसग्रहणम् - श्लोकस्य तात्पर्यं माध्यमभाषया लिखत ।

(5) स्वमतप्रकटनं माध्यमभाषा । (प्रश्नरचना संस्कृतभाषया)

* व्याकरणम् - सन्धिः / सन्धिविग्रहः

लिङ्ग / वचन / पुरुष परिवर्तनम्

विशेष्य विशेषण - अन्वितिः

संज्ञा सर्वनाम - प्रयोगः

* स्मरणम् - चतसृणां श्लोकपङ्क्तीनां शुद्धं पूर्णं लेखनम् ।

* वृत्तज्ञानम् - वृत्तनाम लिखत । (बहुपर्यायी प्रश्नः)

विभाग : 3 स्थूलवाचनम् - अवबोधनम्

गुणा : 4

(80-100 शब्दपरिमितः एकः गद्यांशः / 8 पङ्क्तीनाम् एकः पद्यांशः)

न्यूनातिन्यूनं त्रयाः पर्यायाः प्रष्टव्याः ।

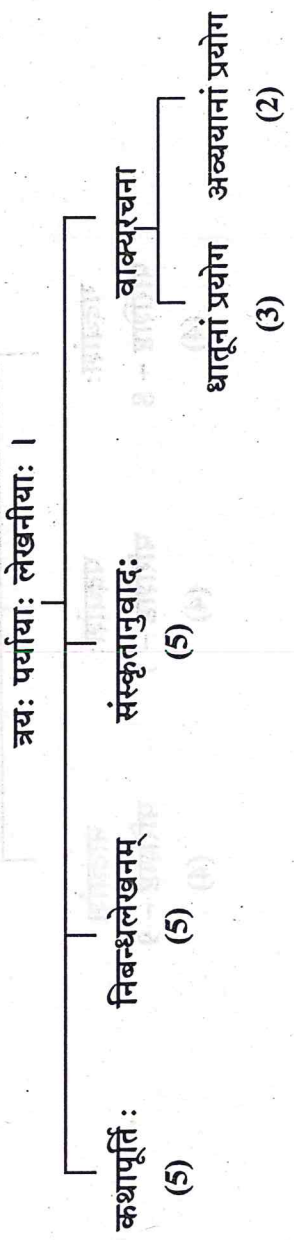
1. एकवाक्येन उत्तरं लिखत ।

2. रिक्तस्थानपूर्तिः

3. सत्यासत्यं / योग्ययोग्यं लिखत । (½x4 वाक्यानि)

4. जालचित्रं / चक्षुरेखाचित्रम्

5. शब्दनिर्माणम् (½x4)



- * कथापूर्तिः - मजूषातः उचितान् शब्दान् चित्वा रिक्तस्थानानि पूर्यित्वा कथां पुनर्लिखत । (परिशिष्टम् - 4)
- * निबन्धलेखनम् - त्रिषु पर्यायेषु एकं विषयम् अधिकृत्य पञ्चवाक्यात्मकं निबन्धं लिखत । (परिशिष्टम् - 5)
- * संस्कृतानुवादः - अष्टवाक्येषु पञ्चवाक्यानां संस्कृतभाषया अनुवादं कुरुत । (परिशिष्टम् - 6)
- * वाक्यरचना - 1) धातूनां प्रयोग - चतुर्षु धातुषु त्रीन् धातून् प्रयुज्य - त्रीणि वाक्यानि संस्कृतभाषया लिखत ।
2) अव्ययानां प्रयोगः - अव्ययान् प्रयुज्य रचितेषु चतुर्षु वाक्येषु द्वयोः वाक्ययोः अशुद्धिसंशोधनं कुरुत ।

विभाग : 5 व्याकरणम् (यत्न्य पर्यायाः लेखनीयाः)

- 1) क्रियापदानां पृथक्करणम् - कोष्टकपूरणम् (3)
- 2) समस्तपदानां - मेलनम् (3)
- 3) सङ्ख्यासमय - लेखनम् (3)
- 4) तालिकापूर्तिः - (नामसर्वनामरूपाणि) (3)
- 5) वाक्यपरिवर्तनम् (3)
 - स्म
 - प्रयोगः
 - पूर्वकालवाचकम्
- 6) शब्दशुद्धिः (3)
(षट् साधर्म्यदर्शनां शब्दानां कृते द्वौ पर्यायौ अपेक्षितौ ।)

विभाग : 6 अपठितम् (अनुवादकौशल्यम्)

गुणाः 12

गद्यांशः	पद्यांशः	नाट्यांश
परिशिष्ट - 8 (4)	परिशिष्ट - 7 (4)	परिशिष्ट - 9 (4)

सूचना - कृतिपुस्तिकेत प्रत्येक पाठावरील कृती तसेच नमुना कृतिपत्रिका व नमुना उत्तरपत्रिका समाविष्ट केली आहे.

विभाग 6 मध्ये या 7, 8, 9 या परिशिष्टातीलच अनुवाद अपेक्षित

विषय : संस्कृतम् - द्वितीय / तृतीय भाषा
नवमी कक्षा

अ.क्र.	विभाग	गुणाः
१.	गद्यम् - अवबोधनम्	२१
२.	पद्यम् - अवबोधनम्	१३
३.	स्थूलवाचनम् - अवबोधनम्	०४
४.	लेखनकौशल्यम्	१५
५.	व्याकरणम्	१५
६.	अपठितम् (अनुवादकौशल्यम्)	१२
एकूण गुणाः		८०
